

Un amarcord in dono a Fellini

di PIER PAOLO MOCCI

Mentre *Nine*, il remake diretto da Rob Marshall liberamente ispirato a *Otto e mezzo* arriva (da domani) nelle sale, Roma festeggia idealmente i 90 anni di Federico Fellini (che avrebbe compiuto ieri) con una serie di iniziative legate alla sua memoria, dalla retrospettiva dei film più noti ai documentari realizzati su di lui, fino alle tavole rotonde per dibattere sulla grandezza del suo cinema e la pubblicazione (davvero massiccia) di libri dedicati alla sua vita e alla sua poetica. Insomma, per qualche giorno esploderà in città una vera Fellini-mania, con i lavori che verranno ufficialmente aperti oggi pomeriggio alla Casa del Cinema (a partire dalle 16 con

ingresso libero) con il docu-film *Io lo conosco bene* di Rosario Montesanti, un breve ma intenso ricordo dell'autore de *Lo sceicco bianco* e de *La strada*, attraverso aneddoti e curiosità. A seguire, sempre nella sala Deluxe di Villa Borghese, presentazione del libro *Il giardino delle petunie blu* di Norma Giaccherio (Pietroneo Capitani editore), ancora un viaggio all'interno del sognante mondo felliniano attraverso la storica segretaria di edizione del maestro riminese (lavorarono insieme per trent'anni). Per l'occasione interverrà, insieme all'autri-

ce, per leggere alcuni brani l'attrice Milena Vukotic, una delle tante interpreti scoperte da Fellini (girarono insieme *Giulietta degli spiriti* e l'episodio *Toby Dammit* di *Tre passi nel delirio*). Domani, sempre alla Casa del Cinema, sarà invece la volta del documentario *Via Veneto Set - La strada, il cinema, la vita*, prodotto da RaiSatCinema, Istituto Luce e RaiTeche e diretto da Italo Moscati, autore anche del libro *Fellini & Fellini* (Ediesse editore) che verrà presentato subito dopo il filmato alla presenza di Carlo Lizzani, Vincenzo Mollica, Francesco Alò e Fulvia Caprara. Ma il cinema di Fellini si rivedrà

anche sul grande schermo. All'Azzurro Scipioni (Via degli Scipioni, 82) l'intraprendente Silvano Agosti ha messo in programma per oggi il capolavoro *Amarcord* (ore 21) e per domenica (alle 17) il leggendario *La dolce vita*, due film straordinari entrati ormai nell'immaginario collettivo e simboli, anche se in modo differente, di due epoche ben precise (il primo è l'affresco di provincia per eccellenza, l'altro è quasi la fotografia del boom al suo anno zero). Ma non è tutto, perché sfruttando (o cavalcando abilmente) la ricorrenza, escano, in questi giorni, libri su Fellini a grappoli. Tra i tanti segnaliamo: *L'infanzia e il sogno* di Oscar Iarussi (Edizioni Fondazione Ente dello Spettacolo) e *Federico Fellini. La dolce vita* di Antonio Costa (Edizioni Lindau).

Molte le iniziative dedicate al maestro, dalla retrospettiva dei film ai documentari, dalle tavole rotonde ai tanti libri

La città festeggia idealmente i 90 anni che il regista avrebbe compiuto ieri



Federico Fellini e in basso a destra "Amarcord"

